

Ética, Naturaleza y Sociedades

El museo de los albores de la humanidad: el devenir de los pueblos antiguos

3° · Trimestre 1 · Ciclo 2026-2027 · ABP · Aula · Fase 6



Semana 1 · 31 ago

Los orígenes de la humanidad

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
hábil	hábil	hábil	hábil	hábil

Nota para la maestra

Semana de planteamiento: active los saberes previos, presente el museo histórico, recupere la explicación de Darwin, investigue los fósiles de homínidos y explique cómo se representa la prehistoria.

Etapas

Proyecto 1 · ABP	4 sesiones
------------------	------------

Sesión 1	50 min	Fase 1: Planteamiento de la indagación
----------	--------	--

Planteamiento de la indagación

PDA: Recupera las explicaciones de Charles Darwin acerca del origen y evolución de la biodiversidad y particulariza en el caso del ser humano.

INICIO

1. **¿Qué son los albores de la humanidad?** Escriba la pregunta: «¿Cómo vivieron los primeros seres humanos hasta dar origen a los pueblos del mundo antiguo?». Dé un minuto para que cada estudiante anote su respuesta. Recorra los lugares y ofrezca ejemplos a quien se quede en blanco. Pida que dos voluntarios lean su respuesta. Presente el concepto de albores: los primeros tiempos. Pregunte qué pueblos antiguos conoce el grupo. Cierre anunciando la gran línea del tiempo. (15 min)

DESARROLLO

1. **El proyecto: el museo histórico** Explique que el grupo montará una exposición tipo museo con una gran línea del tiempo del devenir de los pueblos antiguos, del origen del ser humano al Imperio Musulmán. Dibuje las seis semanas: plantear, investigar, crear, montar, presentar y evaluar. Escriba en un cartel la pregunta que guía el proyecto. Pida que cada estudiante anote qué pueblo o periodo le gustaría investigar. Recorra los lugares y lea dos respuestas. (25 min)

CIERRE

1. **Las etapas de nuestra línea** Pida que cada estudiante comparta con su equipo el pueblo elegido y una frase de por qué importa. Pida que agrupen sus elecciones por etapas: orígenes, civilizaciones del agua, el Mediterráneo, Roma, feudalismo y mundo musulmán. Recorra los equipos y ayude a clasificar las dudas. Escriba en el pizarrón las etapas. Anticipe que querrán

Sesión 3

50 min

Fase 1: Planteamiento de la indagación

Planteamiento de la indagación

PDA: Investiga acerca de restos fósiles de homínidos encontrados en todo el mundo y organiza la información.

INICIO

1. **¿Qué es un fósil?** Explique que las pruebas del origen del ser humano están en los fósiles: restos conservados en la roca hace millones de años. Presente el concepto de homínido: los seres de la línea evolutiva que llevan al ser humano. Pida que cada estudiante escriba qué puede saber un científico a partir de un hueso. Recorra los lugares y anote: la edad, la forma de caminar, el tamaño del cerebro. (15 min)

DESARROLLO

1. **Los hallazgos de homínidos** Entregue a cada equipo una tarjeta con un hallazgo: Lucy en Etiopía (*Australopithecus*, hace unos 3,2 millones de años), el Niño de Turkana en Kenia, el *Homo habilis* de Olduvai, los neandertales de Europa y el *Homo erectus* de Java y Pekín. Pida que anoten tres datos: dónde se encontró, hace cuánto y qué característica muestra. Modele con Lucy. Recorra los equipos y ayude a quienes confunden lugar con tiempo. (25 min)

CIERRE

1. **El mapa de los homínidos** Pida que cada equipo presente su homínido y lo coloque en el mapa del mundo. Ordénenlos del más antiguo al más reciente. Pregunte qué les dice la distribución: los fósiles más antiguos están en África. Anticipe la idea de que hubo un solo tipo de humano; varias especies convivieron. Pida que cada estudiante escriba una observación. Recorra y verifique. Pida que cada quien complete: «los fósiles más antiguos de homínidos se hallaron en _____». (10 min)

Recursos

- Cuaderno
- Mapa del mundo
- Tarjetas de fósiles
- Línea del tiempo

¿Qué observar hoy?

Indicador	Señales
Identificación de los hallazgos de homínidos	positiva: Ubica el fósil, el lugar y la antigüedad neutral: Anota dos de los tres datos alerta: Confunde lugar, tiempo y especie

Evaluación

Formativo, por proyecto y por proceso. Se evalúa la investigación histórica, la comprensión de procesos de cambio, continuidad y ruptura, la generación de hipótesis e interpretaciones propias y la comunicación del aprendizaje en la exposición.

Rúbrica del tramo de la línea del tiempo

Criterio	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
El tramo de la línea del tiempo tiene información con sustento	Incluye datos verificados con fechas y fuentes	Incluye datos con sustento parcial o sin fechas	Repite información sin verificar ni ordenar
Explica el proceso histórico y su importancia	Explica el proceso, su época y su legado	Menciona el proceso pero describe poco su importancia	No logra explicar el proceso
Establece relaciones de cambio, continuidad o ruptura	Identifica y explica las relaciones con sustento	Menciona una relación sin explicarla	No identifica relaciones entre procesos

Evidencias de portafolio

- ☐ Tramo de la línea del tiempo o pieza de la exposición del proyecto 1
- ☐ Ficha de investigación de un pueblo antiguo o proceso con sus fuentes
- ☐ Reflexión final sobre lo aprendido en el proyecto

Producto final	Exposición tipo museo con una gran línea del tiempo del devenir de los pueblos antiguos: tramos del origen del ser humano al Imperio Musulmán, mapas del espacio ecúmene, fichas de las civilizaciones y carteles de los conceptos históricos.
Duración	6 semanas · 24 sesiones
Nivel y grado	secundaria · 3º · Fase 6

Contenidos y Procesos de Desarrollo de Aprendizaje

1

Ética, Naturaleza y Sociedades

1 contenidos en 1 campos formativos

Contenido	PDA	Campo	Subcampo
Los albores de la humanidad: los pueblos antiguos del mundo y su devenir.	Recupera las explicaciones de Charles Darwin acerca del origen y evolución de la biodiversidad y particulariza en el caso del ser humano. Investiga acerca de restos fósiles de homínidos encontrados en todo el mundo y organiza la información. Explica cómo se construye la representación de la prehistoria a través de la manufactura de artefactos o estructuras. Aplica el eje organizador uso y gestión del agua y su impacto para analizar el desarrollo histórico de las antiguas civilizaciones mesopotámica, egipcia, hindú y china. Indaga a partir de la noción de espacio ecúmene aplicada a los antiguos pueblos fenicio, egipcio, cretense, cartaginés, griego y romano en la cuenca del mar mediterráneo, como una forma temprana de integración de la economía, la sociedad, la cultura y la política. Analiza el proceso de integración de los antiguos pueblos de la	Ética, Naturaleza y Sociedades	Historia