

Ética, Naturaleza y Sociedades

El museo de los albores de la humanidad: el devenir de los pueblos antiguos

3° · Trimestre 1 · Ciclo 2026-2027 · ABP · Aula · Fase 6



Sesión 1 · El viaje a los albores de la humanidad

Ficha 1 de 24

Nombre		Grupo		Fecha	
--------	--	-------	--	-------	--

1. ¿Qué son los albores de la humanidad?

1. ¿Cómo vivieron los primeros seres humanos hasta dar origen a los pueblos del mundo antiguo?

2. ¿Qué pueblos antiguos conoce el grupo?

2. El proyecto: el museo histórico

El grupo montará una exposición tipo museo con una gran línea del tiempo del devenir de los pueblos antiguos, del origen del ser humano al Imperio Musulmán.

1. Anota qué pueblo o periodo te gustaría investigar.

3. Las etapas de nuestra línea

Comparte con tu equipo el pueblo elegido y una frase de por qué importa

Sesión 3 · Los fósiles que cuentan nuestra historia

Ficha 3 de 24

Nombre		Grupo		Fecha	
--------	--	-------	--	-------	--

1. ¿Qué es un fósil?

Las pruebas del origen del ser humano están en los fósiles: restos conservados en la roca hace millones de años.

1. Escribe qué puedes saber un científico a partir de un hueso.

2. Los hallazgos de homínidos

1. Anota tres datos: dónde te encontraste, hace cuánto y qué característica muestra.

3. El mapa de los homínidos

1. En equipo: presenten su homínido y colóquenlo en el mapa del mundo.

Evaluación

Formativo, por proyecto y por proceso. Se evalúa la investigación histórica, la comprensión de procesos de cambio, continuidad y ruptura, la generación de hipótesis e interpretaciones propias y la comunicación del aprendizaje en la exposición.

Rúbrica del tramo de la línea del tiempo

Criterio	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
El tramo de la línea del tiempo tiene información con sustento	Incluye datos verificados con fechas y fuentes	Incluye datos con sustento parcial o sin fechas	Repite información sin verificar ni ordenar
Explica el proceso histórico y su importancia	Explica el proceso, su época y su legado	Menciona el proceso pero describe poco su importancia	No logra explicar el proceso
Establece relaciones de cambio, continuidad o ruptura	Identifica y explica las relaciones con sustento	Menciona una relación sin explicarla	No identifica relaciones entre procesos

Evidencias de portafolio

- ☐ Tramo de la línea del tiempo o pieza de la exposición del proyecto 1
- ☐ Ficha de investigación de un pueblo antiguo o proceso con sus fuentes
- ☐ Reflexión final sobre lo aprendido en el proyecto

Apoyo para la maestra

Tips

- Indagación: en cada pueblo o proceso pida época, papel del agua o del comercio y legado; así el dato se vuelve una historia con causas y consecuencias.
- Fuentes: anticipe mapas, imágenes de artefactos y textos breves; las líneas del tiempo del aula ordenan los millones de años de la prehistoria.
- Equipos: forme equipos equilibrados y asigne roles rotativos para que todos participen.
- Cambio, continuidad y ruptura: ancle los conceptos con ejemplos de la vida diaria y modele una relación completa por proceso.
- Temas delicados: la evolución y la esclavitud pueden generar dudas; trátelos con respeto, sin naturalizar la injusticia y distinguiendo la ciencia de las creencias.
- Evaluación formativa: use que_observar para registrar sin esperar al final y la lista de cotejo para que los equipos se autoevalúen.