



Lenguajes

El atlas de las voces del español

variantes que hablamos y valoramos

3° · Trimestre 1 · Ciclo 2026-2027 · ABPC · Aula · Fase 6



Sesión 1 · Las voces que hablamos

Ficha 1 de 15

Nombre		Grupo		Fecha	
--------	--	-------	--	-------	--

1. ¿Cómo hablamos en casa?

1. ¿Qué palabras o expresiones usas en tu casa que no usas en la escuela?

2. ¿Cómo le pides la sal a tu abuela?

2. Tres ámbitos, tres formas de hablar

1. Forma equipos de cuatro.

Cambiamos nuestra forma de hablar según con quién y dónde.

1. Copia la tabla y anota la palabra de cada ámbito.

Sesión 3 · El reto: el atlas de las voces del español

Ficha 3 de 15

Nombre		Grupo		Fecha	
--------	--	-------	--	-------	--

1. Presentación del proyecto

El producto final será un mapa mural con fichas: cada variante documentada con sus ejemplos, sus rasgos y una valoración como riqueza cultural.

1. ¿Qué les gustaría investigar de cómo hablamos?

En equipo: nombren en una frase qué le gustaría descubrir

2. Las salas del atlas

1. Imagina cómo te ves un atlas de las voces y qué debe tener: un mapa, lugares marcados, fichas con ejemplos, un recorrido.

Evaluación

Formativo, por proyecto y por proceso. Se evalúa la capacidad de reconocer y analizar variantes lingüísticas, la identificación de sus tipos y rasgos, la valoración de la diversidad de la lengua y la comunicación de lo aprendido en el atlas, no solo el resultado final.

Rúbrica de la ficha del atlas

Criterio	Logrado	En proceso	Requiere apoyo
La ficha documenta una variante con sus datos	Registra variante, tipo, ámbito, rasgo, ejemplo y valoración completos	Registra la variante con algunos apartados incompletos	Solo anota el ejemplo sin el análisis
Analiza los rasgos lingüísticos de la variante	Identifica y explica si el rasgo es léxico, fonético o morfosintáctico	Nombra el rasgo con apoyo	No distingue los rasgos
Valora la variante como riqueza cultural	Argumenta por qué la variante vale sin jerarquías	Escribe una valoración breve	No valora la variante

Evidencias de portafolio

- ☐ Ficha de análisis de una variante lingüística con su valoración
- ☐ Pieza del atlas de las voces del español del proyecto 1
- ☐ Reflexión final sobre cómo cambió la idea de las variantes

Apoyo para la maestra

Tips

- Parta de las voces del propio salón: antes de hablar de variantes, pida que compartan las palabras de su casa, su región y su grupo; lo cercano abre el camino al análisis.
- Distinga siempre tipo de variante (dialectal, social, registro) de rasgo (léxico, fonético, morfosintáctico); si el grupo los confunde, vuelva a los ejemplos de las sesiones 2 y 6.
- Trate los rasgos fonéticos como lo que son: formas sistemáticas, no errores. Un 'pescao' o la 's' aspirada son objeto de análisis, nunca motivo de burla.
- Anticipe el prejuicio lingüístico: si alguien dice que su forma de hablar es 'un error', convierta esa voz en un tesoro y muéstrole el rasgo que la hace sistemática.
- Valoración: no deje que las fichas queden solo en el ejemplo; el apartado de valoración es el corazón del proyecto y el que cumple el PDA.
- Equipos: asigne roles rotativos y verifique que todos investiguen, analicen, escriban y presenten en el atlas.