



EXAMEN DIAGNÓSTICO

3° DE SECUNDARIA

Nombre del alumno:

Grado:

Grupo:

Escuela:

1. Español

Lee cada reactivo y responde en la hoja del alumno. En las preguntas de escribir, usa tus palabras.

- 1** Marca con una X si cada afirmación es Verdadera o Falsa.

	Verdadero	Falso
Un texto literario puede ofrecer una propuesta de solución a un problema de la comunidad.		
El cuento, la obra de teatro y la crónica son géneros literarios.		
La literatura solo sirve para entretener, no para expresar necesidades.		
Crear un texto literario es una forma de proponer soluciones.		

- 2** Responde en las líneas.

1. ¿Qué texto literario crearías para proponer una solución a un problema de tu comunidad y por qué?

- 3** Marca con una X si cada afirmación es Verdadera o Falsa.

	Verdadero	Falso
El texto dramático se escribe para representarse.		
El diálogo es un elemento central del texto dramático.		
El texto dramático no usa recursos estéticos.		
Las acotaciones guían la puesta en escena.		

4 Une cada elemento teatral con su función.

Diálogo •

• Indica cómo se pone en escena

Acotación •

• Quien actúa y habla en la obra

Personaje •

• Las voces que mueven la acción

5 Responde en las líneas.

1. ¿Qué recurso estético (metáfora, comparación, personificación) usarías en una obra de teatro sobre tu comunidad y por qué?

6 Marca con una X si cada afirmación es Verdadera o Falsa.

	Verdadero	Falso
La crónica es un género periodístico de interpretación.		
La crónica narra un suceso real y lo interpreta.		
La crónica conserva la memoria colectiva.		
La crónica solo informa, no interpreta.		

7 Responde en las líneas.

1. ¿Qué suceso significativo de tu comunidad narrarías en una crónica y por qué vale la pena conservarlo?

Guion de aplicación — lo que lee la maestra

El número corresponde al reactivo del examen del alumno.

Español

Nº	Se lee en voz alta
1	Marca Verdadero o Falso sobre la creación de textos literarios.
2	Responde sobre un texto que propondrías.
3	Marca Verdadero o Falso sobre el texto dramático.
4	Une cada elemento del teatro con su función.
5	Responde sobre un recurso del teatro.
6	Marca Verdadero o Falso sobre la crónica.
7	Responde sobre un suceso para una crónica.
8	Marca Verdadero o Falso sobre hechos y opiniones.
9	Marca Verdadero o Falso sobre la comunicación asertiva.
10	Responde sobre cómo sensibilizar a la comunidad.
11	Une cada gestión con su propósito.
12	Responde sobre el problema de tu comunidad.
13	Escribe un breve diálogo teatral.
14	Responde sobre la memoria colectiva.
15	Responde sobre el diálogo frente a la violencia.