



EXAMEN TRIMESTRAL

3° DE SECUNDARIA • 1er TRIMESTRE

Nombre del alumno:

Grado:

Grupo:

Escuela:

1. Artes

Lee cada reactivo y responde o dibuja en la hoja del alumno. En las preguntas de escribir, usa tus palabras.

- 1** Marca con una X si cada afirmación es Verdadera o Falsa.

	Verdadero	Falso
El cuerpo, el espacio y el tiempo se usan con intención en las artes.		
La diversidad cultural se promueve con el arte.		
La sociedad intercultural valora las diferencias.		
La diversidad debilita la comunidad.		

- 2** Responde en las líneas.

1. Describe una propuesta artística que crearías para promover la diversidad de tu comunidad.

- 3** Marca con una X si cada afirmación es Verdadera o Falsa.

	Verdadero	Falso
Los estilos artísticos fortalecen la identidad.		
La interculturalidad crítica dialoga entre culturas.		
Crear con estilo es usar sus características con intención.		
La identidad no se expresa en el arte.		

4 Responde en las líneas.

1. ¿Qué estilo artístico usarías en una creación y cómo fortalecería tu identidad?

5 Marca con una X si cada afirmación es Verdadera o Falsa.

	Verdadero	Falso
Reinterpretar el patrimonio con respeto lo conserva vivo.		
El patrimonio fortalece el sentido de pertenencia.		
Las reinterpretaciones aportan una mirada nueva.		
El patrimonio no se debe tocar nunca.		

6 Responde en las líneas.

1. ¿Cómo reinterpretarías con respeto el patrimonio de tu comunidad en una obra?

7 Marca con una X si cada afirmación es Verdadera o Falsa.

	Verdadero	Falso
Las figuras retóricas dan fuerza a la creación.		
La sinécdoque representa el todo por una parte.		
La aliteración usa la repetición de sonidos.		
Las figuras retóricas no se usan en el arte.		

Guion de aplicación — lo que lee la maestra

El número corresponde al reactivo del examen del alumno.

Artes

Nº	Se lee en voz alta
1	Marca Verdadero o Falso sobre la diversidad.
2	Responde sobre tu propuesta creativa.
3	Marca Verdadero o Falso sobre la identidad.
4	Responde sobre tu estilo.
5	Marca Verdadero o Falso sobre el patrimonio.
6	Responde sobre tu reinterpretación.
7	Marca Verdadero o Falso sobre las figuras retóricas.
8	Responde sobre las figuras en tu creación.
9	Dibuja una intervención por el medioambiente.
10	Marca Verdadero o Falso sobre el diálogo.
11	Responde sobre tu propuesta frente a la violencia.
12	Une cada elemento con su uso.
13	Responde sobre la interculturalidad.
14	Responde sobre la identidad colectiva.
15	Responde sobre la intervención.
16	Responde sobre el cierre del trimestre.