

Ciclo escolar: 2026-2027

Ilustración pendiente

(sin referencia)

EXAMEN DIAGNÓSTICO

2° DE SECUNDARIA

Nombre del alumno:

Grado:

Grupo:

Escuela:

1. Español

Lee cada reactivo y responde en la hoja del alumno. En las preguntas de escribir, usa tus palabras.

- 1** Marca con una X si cada afirmación es Verdadera o Falsa.

	Verdadero	Falso
Un ensayo expresa una postura crítica sobre un tema.		
El ensayo defiende una tesis con argumentos.		
Los hechos y las opiniones no se distinguen en un ensayo.		
El ensayo puede hablar de necesidades de la comunidad.		

- 2** Responde en las líneas.

1. Escribe una tesis que defenderías en un ensayo sobre un problema de tu comunidad.

- 3** Marca con una X si cada afirmación es Verdadera o Falsa.

	Verdadero	Falso
Un argumento sostiene la tesis con razones.		
Un hecho se puede comprobar.		
Una opinión sin base es un argumento.		
Los argumentos se apoyan en hechos o ejemplos.		

4 Marca con una X si cada afirmación es Verdadera o Falsa.

	Verdadero	Falso
La metáfora dice que una cosa es otra.		
La comparación usa la palabra 'como'.		
Los recursos estéticos solo están en la poesía.		
La personificación da cualidades humanas a lo que no es humano.		

5 Une cada recurso estético con su ejemplo.

Metáfora •

• 'El viento susurra en las noches'

Comparación •

• 'La plaza está llena como un hormiguero'

Personificación •

• 'Las manos del viejo eran raíces'

6 Responde en las líneas.

1. ¿Qué cuento o novela has leído y qué te gustó de su lenguaje?

7 Marca con una X si cada afirmación es Verdadera o Falsa.

	Verdadero	Falso
El artículo de opinión defiende una postura.		
La memoria colectiva guarda eventos significativos.		
Un evento se investiga antes de comunicarse.		
El artículo de opinión no argumenta.		

Guion de aplicación — lo que lee la maestra

El número corresponde al reactivo del examen del alumno.

Español

Nº	Se lee en voz alta
1	Marca Verdadero o Falso sobre el ensayo.
2	Responde sobre la tesis de un ensayo.
3	Marca Verdadero o Falso sobre los argumentos.
4	Marca Verdadero o Falso sobre los recursos estéticos.
5	Une cada recurso con su ejemplo.
6	Responde sobre un cuento o novela.
7	Marca Verdadero o Falso sobre el artículo de opinión.
8	Responde sobre un evento significativo.
9	Marca Verdadero o Falso sobre hecho y opinión.
10	Marca Verdadero o Falso sobre el debate.
11	Responde sobre la postura de rechazo.
12	Une cada gestión con su propósito.
13	Responde sobre la comunidad.
14	Escribe una comparación.
15	Responde sobre la entrevista.