



De lo Humano y lo Comunitario

Conociendo mi salón

un lugar para aprender juntos

1º · Trimestre 1 · Ciclo 2026-2027 · AS · Aula · Fase 3



Semana 1 · 31 agosto — 4 septiembre

Diagnóstico y adaptación — ¿Quiénes somos?

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
hábil	hábil	hábil	hábil	hábil
Inicio del ciclo escolar				

Nota para la maestra

Semana 100% de diagnóstico y adaptación. No evaluar con nota. Observar y registrar: quién escribe su nombre, quién reconoce colores, quién es muy inquieto, quién es muy tímido. Esta información servirá para todo el trimestre. Recuerda que la mejor enseñanza ocurre cuando la maestra esta presente, tranquila y disfrutando. Si algo no sale como esperabas, respira y ajusta sobre la marcha. Los niños aprenden mas de como manejas un imprevisto que de una actividad perfectamente ejecutada.

Etapas

Fase 1: Punto de partida	2 sesiones
Fase 2: Lo que sé y lo que necesito	2 sesiones
Fase 3: Organicemos las actividades	1 sesiones

lunes 31	50 min	Fase 1: Punto de partida
-----------------	--------	--------------------------

PDA: Identifica y expresa emociones básicas

INICIO

- Bienvenida en la puerta** Recibir a cada niño en la puerta del salón, de preferencia agachada a su altura. Saludar por su nombre con entusiasmo: "¡Hola [nombre], qué gusto que estés aquí! Te estaba esperando." Si el niño llega con su mamá o papá, presentarse también con el adulto: "Buenos días, soy la maestra [nombre]. [Nombre del niño] va a estar en la mesa azul, junto a la ventana." Esto transmite seguridad tanto a la familia como al niño. Sonreír, hacer contacto visual, mostrar calma. El tono de estos primeros 30 segundos define cómo se siente el niño al entrar. (10 min)
- Conociendo mi lugar** Guiar a cada niño a su lugar asignado. Cada mesa tiene una tarjeta con el nombre del niño escrito con letra grande y clara. Decir: "Mira, aquí dice [nombre]. Este es tu lugar. Aquí vas a guardar tu mochila y aquí están tus colores." Tener música instrumental suave de fondo (sugerencia: "Baby Mozart" o similar, volumen bajo). La música reduce la ansiedad de los primeros minutos. Si un niño no quiere separarse de su mochila, no forzarlo — ya la soltará

llegar, reforzar con un saludo extra cálido y un recordatorio: "Ayer te divertiste en el paseo por el salón, ¿verdad? Hoy vamos a dibujarlo." (10 min)

DESARROLLO

1. **Paseo por el salón** Formar una fila o "tren" (cada niño toma los hombros del de adelante). Decir: "Hoy vamos a ser exploradores de nuestro salón. Vamos a caminar muy despacio mirando todo lo que hay." Recorrer cada zona y narrar con detalle: 1) PERCHERO: "Aquí cuelgas tu mochila. Fíjate que tiene tu nombre arriba. Así siempre sabes cuál es tu lugar." 2) BIBLIOTECA DEL SALÓN: "Estos libros son de todos. Puedes tomarlos cuando termines tu trabajo. Los agarramos así, con las dos manos, y los regresamos en el mismo lugar." 3) MATERIALES COMPARTIDOS: "Aquí están los colores, el pegamento, las tijeras. Son de todos. Cuando los uses, los regresas aquí para que tus compañeros también los encuentren." 4) RINCÓN DE JUEGOS: "Aquí vienes cuando terminas tu trabajo. Hay rompecabezas, bloques y juegos de mesa." 5) PIZARRÓN Y CALENDARIO: "Aquí vamos a escribir la fecha todos los días y a contar cuántos niños vinieron." (15 min)
2. **Juego ¿Dónde está...?** De vuelta en el círculo. La maestra pregunta señalando: "¿Dónde están los libros?" Los niños miran o señalan hacia la biblioteca. "¿Dónde cuelgas tu mochila?" Señalan el perchero. Ir aumentando la velocidad para generar risas: "¿Dónde está... la puerta? ¡Muy rápido! ¿Dónde está... el pizarrón? ¡Más rápido!" Si un niño se equivoca o no señala, la maestra lo ayuda tomando suavemente su mano y guiándola en la dirección correcta. NUNCA decir "no, está mal" — decir "¡cerca! Está por allá, ¿lo ves?" y señalar juntos. El error es parte del aprendizaje y no debe generar vergüenza. (10 min)
3. **Dibujo: Mi salón** Entregar una hoja blanca. Decir: "Ahora tú vas a dibujar nuestro salón. Puedes dibujar las mesas, la biblioteca, la puerta, los libros, lo que tú quieras." Circular sin corregir. Preguntar en voz baja a cada uno: "¿Qué estás dibujando?" y escribir la respuesta textual al reverso. Los dibujos de niños de 5-6 años NO serán mapas con perspectiva ni proporción realista. Lo normal: garabatos, figuras sueltas, una mesa que es un círculo con palitos. Lo que se evalúa: ¿Incluyó más de 2 elementos? ¿Nombró lo que dibujó? ¿Se dibujó a sí mismo dentro del salón? (10 min — Hojas blancas · Colores)

CIERRE

1. **Rondas y juegos de manos** Círculo final tomados de las manos. Cantar "A la rueda de San Miguel" u otra ronda tradicional que conozcan. La ronda de cierre es un ritual que marca el fin de la jornada y refuerza el sentido de comunidad. Despedida: "Mañana vamos a hacer un collage de cómo somos todos juntos. ¡Los espero!" Esto siembra anticipación positiva para el día siguiente. (5 min)

Recursos

- Hojas blancas

Lista de Cotejo — Proyecto 1

Escala: Logrado · En proceso · Requiere apoyo

Nº	Nombre del alumno	Identifica y expresa emociones básicas	Participa en el establecimiento de acuerdos	Reconoce espacios del salón	Escribe su nombre	Reconoce nombre de compañeros	Sigue rutinas escolares	Convive respetuosamente
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								
8								

es la que tu modificas y mejoras con tu conocimiento cercano de tus alumnos. Gracias por tu dedicación y compromiso con la educación de la niñez mexicana. Tu labor transforma vidas cada día, nunca lo olvides. Siempre.

Sem.	Enfoque	Sesiones por fase
1	Diagnóstico y adaptación — ¿Quiénes somos?	1 1 2 2 3
2	Construimos nuestro espacio — Así es nuestro salón	4 4 4 5 5

1 = Fase 1: Punto de partida · 2 = Fase 2: Lo que sé y lo que necesito · 3 = Fase 3: Organizemos las actividades · 4 = Fase 4: Creatividad en marcha · 5 = Fase 5: Compartimos y evaluamos

Campo formativo	De lo Humano y lo Comunitario
Campos secundarios	Lenguajes · Ética, Naturaleza y Sociedades
Metodología	AS
Escenario	Aula
Producto final	Cartel de normas de convivencia + Mapa del salón
Duración	2 semanas · 10 días
Nivel y grado	primaria · 1º · Fase 3

Contenidos y Procesos de Desarrollo de Aprendizaje

4	2	1
De lo Humano y lo Comunitario	Lenguajes	Ética, Naturaleza y Sociedades

7 contenidos en 3 campos formativos

Contenido	PDA	Campo	Subcampo
Posibilidades cognitivas, expresivas, motrices, creativas y de relación	Identifica y expresa emociones básicas (alegría, tristeza, enojo, miedo) en situaciones cotidianas del entorno escolar	De lo Humano y lo Comunitario	Educación Socioemocional
Construcción de la identidad personal y colectiva	Describe sus características físicas y gustos personales; reconoce que todos son especiales y únicos	De lo Humano y lo Comunitario	Educación Socioemocional
Normas y acuerdos para la convivencia escolar	Participa en el establecimiento de acuerdos para la convivencia en el salón	De lo Humano y lo Comunitario	Educación Socioemocional