



De lo Humano y lo Comunitario

Hola escuela

un lugar para estar juntos

1º · Trimestre 1 · Ciclo 2026–2027 · Proyecto integrador preescolar — Aprendizaje Basado en Proyectos por etapas ·

Aula · Fase 2



Semana 1 · S1

Hola escuela — un lugar para estar juntos

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
hábil	hábil	hábil	hábil	hábil

Etapas

[illegible]

Día 1	35 min	Etapa 1. Punto de partida
--------------	--------	---------------------------

PDA: *Identifica emociones como alegría, tristeza, sorpresa, miedo, asco o enojo, al participar en juegos de representación*

INICIO

1. **Ritual de inicio y canción** La educadora reúne al grupo en círculo, canta la canción de bienvenida y presenta la actividad del día con palabras cortas. Los niños saludan, observan y se preparan. La educadora recibe a cada niño con una sonrisa y con su nombre, y lo invita a sentarse en el círculo. Para los niños que lloran o no quieren entrar, la educadora les da tiempo y un lugar cerca de ella, les muestra un juguete suave y les habla con voz tranquila. El primer día de preescolar es una experiencia grande: para muchos es la primera vez que se separan de su familia. La educadora valida esa emoción con palabras cortas y le muestra al grupo el salón, el espacio donde van a estar. La canción de bienvenida se repite varias veces durante la semana, porque la repetición da seguridad. Los niños que ya conocen la canción la cantan con gusto, y los que no la conocen la escuchan y se suman cuando pueden. La educadora observa cómo llega cada niño: quién entra con confianza, quién llora, quién se queda callado, quién busca a su mamá o a su papá. Esa observación es su primera línea base del grupo. La educadora prepara la llegada con una canción suave y una sonrisa para cada niño. Los primeros minutos son los más importantes del día: los niños llegan con emociones de la casa y necesitan tiempo para entrar al salón. La educadora saluda a cada niño por su nombre y le señala su lugar en el círculo, con la misma imagen que tiene en su tarjeta. Para los niños que lloran, la educadora les permite quedarse cerca de ella un rato y les muestra un objeto del salón que les guste, como un libro de animales o un títere suave. La educadora explica con palabras cortas que la familia va a volver por ellos, y que el salón es un lugar seguro donde pueden jugar y aprender. La canción de bienvenida se repite igual cada día, porque la

Día 2	35 min	Etapa 1. Punto de partida
--------------	--------	---------------------------

PDA: Emplea las palabras, gestos, señas, imágenes, sonidos o movimientos corporales que aprende en su comunidad, para expresar necesidades, ideas, emociones y gustos que reflejan su forma de interpretar y actuar en el mundo

INICIO

1. **Ritual de inicio y canción** La educadora reúne al grupo en círculo, canta la canción de bienvenida y presenta la actividad del día con palabras cortas. Los niños saludan, observan y se preparan. La educadora reúne al grupo y presenta el salón como un espacio propio: cada rincón tiene un nombre y un uso. Los niños recorren el salón señalando los rincones: el rincón de la lectura, el de los juguetes, el de las mesas, el de los materiales. La educadora nombra cada rincón con palabras cortas y pregunta a los niños qué hay en cada uno. Los niños que ya conocen el salón comparten lo que recuerdan; los que llegan por primera vez observan y señalan. La educadora hace del recorrido un juego: busca y encuentra, en el que los niños señalan un objeto que ella nombra. Este juego entrena la atención y el vocabulario. La educadora observa a qué rincón se acercan los niños con más interés; esa preferencia le dice qué actividades del proyecto motivarán a cada uno. Los niños que se acercan a la lectura, a los juguetes o al dibujo dan pistas de sus intereses. La educadora reúne al grupo y presenta el recorrido del salón como un juego de descubrir. Los niños caminan por los rincones señalando lo que ven: los libros, los juguetes, las mesas, los materiales. La educadora nombra cada rincón con palabras cortas y pregunta a los niños qué hay en cada uno. Los niños que ya conocen el salón comparten lo que recuerdan, y los que llegan por primera vez observan y señalan con el dedo. La educadora hace del recorrido un juego de buscar y encontrar: nombra un objeto y los niños lo señalan; este juego entrena la atención y el vocabulario. La educadora observa a qué rincón se acercan los niños con más interés, porque esa preferencia le dice qué actividades del proyecto motivarán a cada uno. Los rincones se convierten en espacios de identidad: cada niño empieza a sentir que el salón tiene un lugar para él. La educadora cuida que el recorrido sea tranquilo y que todos los niños tengan tiempo de explorar a su ritmo. Al final, la educadora pregunta qué rincón les gustaría visitar otra vez y los niños señalan con entusiasmo. (10 min – canción · espacio para el círculo)

DESARROLLO

1. **Actividad 2 de la etapa 1** La educadora guía la actividad central del día con instrucciones orales cortas. Los niños exploran, juegan, dibujan, marcan, colorean o señalan según la actividad. La educadora presenta el dibujo de su salón: cada niño dibuja el rincón que más le gustó. Antes de dibujar, los niños caminaron y señalaron los rincones, así que el dibujo tiene una base real. La educadora muestra un ejemplo y nombra los colores que pueden usar. Los niños dibujan con crayones jumbo en hojas grandes; la educadora no corrige la forma, valora

Registro de observación del proyecto

Escala: Logrado · En proceso · Dificultad para realizarlo

Nº	Nombre del alumno	Participa en las actividades de Hola escuela — un lugar para estar juntos	Expresa sus emociones y necesidades con palabras o gestos	Convive y colabora con sus compañeros	Reconoce los espacios y las personas de la escuela	Reconoce su nombre y su imagen en el mural	Participa en la creación del mural de bienvenida	Sigue las rutinas del día con acompañamiento	Practica los acuerdos de convivencia del salón
1									
2									
3									
4									
5									
6									

primera vez se separan de su familia y comparten un espacio con otros niños. El proyecto trabaja el vínculo afectivo: la educadora recibe a cada niño con su nombre, valida sus emociones y le da tiempo para adaptarse a su propio ritmo. Los niños que lloran encuentran un lugar cerca de la educadora y un objeto de transición, como una tarjeta con su nombre o un juguete suave, que conecta la casa con la escuela. El proyecto integra los cuatro campos formativos en cada actividad: De lo Humano y lo Comunitario al trabajar los afectos, la identidad y la pertenencia; Lenguajes al comunicar necesidades, emociones y gustos con palabras, gestos y marcas gráficas; Saberes y Pensamiento Científico al explorar los espacios y las personas de la escuela y representarlos en dibujos y mapas; y Ética, Naturaleza y Sociedades al construir acuerdos de convivencia y reconocer la diversidad de los compañeros. El mural de bienvenida es el producto que reúne el trabajo del grupo y lo comparte con las familias. La evaluación es cualitativa, por observación y sin calificación numérica: la educadora registra cómo cada niño participa, convive, se reconoce y se adapta. El proyecto sienta las bases del ciclo escolar: un grupo que se conoce, un salón que cada niño siente suyo y una escuela que recibe a los niños con cariño. Al terminar, el grupo está listo para los proyectos siguientes con mayor confianza y sentido de pertenencia.

Sem.	Enfoque	Sesiones por fase
1	Hola escuela — un lugar para estar juntos	1 1 2 2 2
2	Hola escuela — un lugar para estar juntos	2 2 2 3 3

1 = Etapa 1. Punto de partida · 2 = Etapa 2. Implementación · 3 = Etapa 3. Presentación y evaluación

Campo formativo	De lo Humano y lo Comunitario
Campos secundarios	Lenguajes · Saberes y Pensamiento Científico · Ética, Naturaleza y Sociedades
Metodología	Proyecto integrador preescolar — Aprendizaje Basado en Proyectos por etapas
Escenario	Aula
Producto final	Mural de bienvenida con las fotos y dibujos de cada niño, que da la bienvenida al salón
Duración	2 semanas · 10 días
Nivel y grado	preescolar · 1º · Fase 2